

齋田記念館 秋季企画展
祝・世田谷区制90周年

世田谷ゆかりの画家たち

会期：2022年9月1日(木)～12月16日(金)

No.	名称	作者等	年代	材質技法・員数	サイズ(縦×横)	所蔵
1	「秋江漁家図」	真田謙山 筆	明治3年(1870)	絹本墨画淡彩・1幅	23.3×37.4 cm	齋田記念館
2	「自然釉丸壺花入」	当館館長 14代 夫人 齋田友紀子 作	令和2年(2020)	陶器・1口	口径10.5cm 高20cm	個人蔵
3	「墨梅図」	巨海東流 筆	江戸後期(19世紀半ば)	紙本墨画・1幅	116.8×29cm	齋田記念館
4	『道詠辨解 永平發菩提心』	巨海東流 辨詠／9代 齋田雲岱 挿図	天保15年(1844)	木版本・1冊	22.5×15.6cm	齋田記念館
5	『列女図』	9代 齋田雲岱 筆	江戸後期(19世紀前半)	紙本墨画・1冊	27.2×18.8cm	齋田記念館
6	「齋田東野翁七十二歳像」	9代 齋田雲岱 筆／8代 齋田東野 賛	天保15年(1844)	絹本著色・1幅	87.5×28.9cm	齋田記念館
7	「墨梅図」	9代 齋田雲岱 筆	江戸後期(19世紀前半)	紙本墨画・1幅	108.7×28m	齋田記念館
8	「武内宿禰図」	菊池容斎 筆	慶應3年(1867)	絹本著色・1幅	105.2×41.5cm	齋田記念館
9	「児島高德図」	菊池容斎 筆	江戸末期(19世紀後半)	絹本著色・1幅	111.5×41.1cm	齋田記念館
10	『前賢故実』	菊池容斎 画・文	明治36年(1903) 翻刻	木版本・10冊	各23.1×15.4cm	齋田記念館
11	「廻溪晩歩図」	真田謙山 筆	明治5年(1872)	絹本墨画淡彩・1幅	123.2×63.4cm	齋田記念館
12	「山水図」	11代 齋田正脩 筆	明治時代(19世紀後半)	紙本著色・8葉のうち	各約24.2×32.7cm	齋田記念館
13	「江天暮雪図」	木村瘦仙 筆	明治時代(19世紀後半)	紙本墨画淡彩・1幅	136.5×62.4cm	齋田記念館
14	「煙寺晩鐘図」	木村瘦仙 筆	明治時代(19世紀後半)	紙本墨画淡彩・1幅	136.5×62.4cm	齋田記念館
15	『瘦仙歌稿』	木村瘦仙 筆	明治時代(20世紀後半)	紙本墨書・1冊	24.3×17cm	齋田記念館
16	「花籠図」	12代 齋田仙州 筆	明治時代(19世紀後半)	紙本著色・1葉	24.7×65.5cm	齋田記念館
17	「猛鷲」	平福百穂 筆	大正時代(20世紀前半)	絹本墨画金彩・1幅	164.7×63cm	齋田記念館
18	「牧牛図」	平福百穂 筆	大正時代(20世紀前半)	絹本墨画淡彩・1幅	99.2×34.4cm	齋田記念館
19	「雁之図」	岡本秋暉 筆	江戸後期(19世紀半ば)	絹本墨画淡彩・1幅	108.5×49.84cm	齋田記念館
20	『博物図譜』	9代 齋田雲岱 筆	江戸後期(19世紀半ば)	紙本著色・冊および帖	各約26×16cm	齋田記念館