

会期:2018年4月2日(月)~7月28日(土) 前期:4月2日(月)~5月26日(土) / 後期:6月4日(月)~7月28日(土)

◆渡邊省亭

No.	作品名	制作年代	材質技法・員数	寸法(縦×横cm)	前期	後期	所蔵
1-1	梅蓮菊蟹図 *省亭他、村瀬玉田、松本楓湖、小林永濯合作	明治18年(1885)頃	絹本墨画淡彩・1幅	123.0×23.9	○		齋田記念館
1-2	秋草花・雪中菊に雀図	明治28年(1895)	絹本着色・双幅	各127.5×49.5		○	齋田記念館
1-3	雙鶴	明治33年(1900)	絹本着色・1幅	129.6×55.1		○	齋田記念館
1-4	鶴図	明治36年(1903)頃	絹本着色・3幅対のうち1幅	124.0×49.5	○		齋田記念館
1-5	桜にひたきの図	明治時代	絹本着色・1幅	120.5×24.0	○		齋田記念館
1-6	梅にこまどり	明治時代	絹本着色・1幅	114.0×40.2	○		齋田記念館
1-7	白衣観音図	明治時代	絹本墨画着色・1幅	107.1×41.5	○		齋田記念館
1-8	牽牛花鶏之図	明治時代	絹本着色・1幅	117.0×48.9		○	齋田記念館
1-9	樞鳥にからすうり	明治時代	絹本着色・1幅	101.5×35.5		○	齋田記念館
1-10	銀杏群鳩之図・月夜杉木菟之図	明治41年(1908)	絹本着色・双幅	各129.0×50.8	○		齋田記念館
1-11	柴舟	明治45年(1912)	絹本着色・1幅	99.2×25.7	○		齋田記念館
1-12	渡し舟	明治~大正時代	絹本着色・1幅	114.7×40.8		○	齋田記念館
1-13	青楓白鷺・雪中鴨図	明治~大正時代	絹本着色・双幅	各135.5×49.3		○	齋田記念館
1-14	春野雉子	明治~大正時代	絹本着色・1幅	114.5×41.8	○		齋田記念館
1-15	青楓に方目の図	明治~大正時代	絹本着色・1幅	108.8×40.2	○		齋田記念館
1-16	桜に燕	明治~大正時代	絹本着色・1幅	116.5×40.8	○		齋田記念館
1-17	秋夜	明治~大正時代	絹本着色・1幅	27.5×34.1	○		齋田記念館
1-18	猛虎之図	大正3年(1914)	絹本墨画着色・1幅	127.7×49.0		○	齋田記念館
1-19	四季花鳥図より 秋草に虫・芦に鴨 桜に雀・藤に鯉	大正時代	絹本着色・4面	各41.3×58.0	○	○	齋田記念館
1-20	秋の夕ぐれ	大正時代	絹本着色・双幅	各109.5×35.7		○	齋田記念館
1-21	月の秋草	大正時代	紙本着色・1幅	119.5×29.8		○	齋田記念館
1-22	『省亭花鳥画譜』(大倉書店) 省亭画	明治23~24年(1890~1891)刊行	木版本・3冊	各24.7×16.7	○	○	齋田記念館
1-23	『名家書画図録』(嵩山堂) 省亭撰写	明治24年(1891)刊行・明治31年(1898)再版	木版本・4冊	各26.0×17.2	○	○	齋田記念館
1-24	『美術世界』巻之二二~二五(春陽堂) 省亭編集	明治26~27年(1893~1894)刊行	木版本・4冊	各25.0×16.2	○	○	齋田記念館

◆渡邊水巴

No.	作品名	制作年代	材質技法・員数	寸法(縦×横cm)	前期	後期	所蔵
2-1	俳画軸 西瓜	明治～昭和時代(明治41年句)	紙本着色・1幅	129.5×29.6		○	齋田記念館
2-2	俳画軸 枯萩	明治～昭和時代(明治44～大正7年句)	絹本墨画淡彩・双幅	120.0×21.0	○		齋田記念館
2-3	俳画軸 茄子	大正～昭和時代(大正2年句)	紙本墨書・1幅	56.0×28.0		○	齋田記念館
2-4	俳画軸 青楓	大正～昭和時代(大正3年句)	絹本着色・1幅	119.6×27.3	○		齋田記念館
2-5	俳句軸 夜蟬なくや	明治～昭和時代(明治44～大正7年句)	紙本墨書・1幅	130.5×30.3		○	齋田記念館
2-6	俳画色紙形 秋の日や	大正～昭和時代(大正7～11年句)	絹本着色・1葉	21.1×18.2	○	○	公益社団法人 俳人協会
2-7	俳句短冊 灯の下に	大正～昭和時代(大正2年句)	紙本墨書・1葉	36.2×6.0	○	○	公益社団法人 俳人協会
2-8	俳句短冊 寒菊や	大正～昭和時代(大正6年句)	紙本墨書・1葉	36.2×6.1	○	○	齋田記念館
2-9	俳句短冊 草木騒ぐ	大正～昭和時代(大正7～11年句)	紙本墨書・1葉	36.2×6.0	○	○	齋田記念館
2-10	俳句短冊 凍てしものゝ	大正～昭和時代(大正7～11年句)	紙本墨書・1葉	36.3×6.0	○	○	公益社団法人 俳人協会
2-11	俳句短冊 ぬかるみに	大正～昭和時代(大正10年句)	紙本墨書・1葉	36.1×6.0	○	○	齋田記念館
2-12	俳句短冊 山茶花の	大正～昭和時代(大正10年句)	紙本墨書・1葉	36.3×6.0	○	○	齋田記念館
2-13	俳句短冊 夕映に	大正～昭和時代(大正11～昭和4年句)	紙本墨書・1葉	36.3×6.0	○	○	齋田記念館
2-14	俳句短冊 どの道も	大正～昭和時代(大正14年句)	紙本墨書・1葉	36.2×6.1	○	○	齋田記念館
2-15	『鳴雪句集』(俳書堂) 水巴編纂/省亭表紙絵	明治42年(1909)	活字本・1冊	18.7×12.8	○	○	公益社団法人 俳人協会
2-16	俳誌『俳諧草紙』(千鳥吟社) 水巴編輯・発行	明治41年(1908)2月号 明治42年(1909)4月・5月・7月号	活字本・4冊	24.7×18.6 各22.1×15.0	○	○	公益社団法人 俳人協会
2-17	俳誌『曲水』(曲水社) 水巴ほか編輯・発行	昭和6年(1931)5月号 昭和7年(1932)5月号 昭和21年(1946)8月号・9-10月号 昭和22年(1947)8-9月号	活字本・5冊	22.3×15.1 21.7×14.5 各21.1×15.0 21.2×15.0	○	○	公益社団法人 俳人協会
2-18	自選句集 水巴著						
	第1句集 『水巴句集』(曲水吟社)	大正4年(1915)	活字本・1冊	18.6×12.7			
	第2句集 『水巴句帖』(風雅堂)	大正11年(1922)	活字本・1冊	19.3×13.0			
	第3句集 『續水巴句帖』(曲水社)	昭和4年(1929)	活字本・1冊	18.9×13.1	○	○	齋田記念館
	第4句集 『隈笹』(曲水社)	昭和10年(1935)	活字本・1冊	18.5×12.7			
	第5句集 『白日』(交蘭社)	昭和11年(1936)	活字本・1冊	19.4×13.6			
	第6句集 『富士』(青磁社)	昭和18年(1943)	活字本・1冊	18.5×13.2			
第7句集 『新月』(目黒書店)	昭和22年(1947)	活字本・1冊	18.3×12.7				
2-19	自選文集 水巴著						
	第2文集 『蓑蟲の散歩』(曲水社)	昭和13年(1938)	活字本・1冊	18.8×12.5			
	第3文集 『彼岸の薄雪』(曲水社)	昭和13年(1938)	活字本・1冊	18.7×12.7			
	第4文集 『花を語る』(曲水社)	昭和15年(1940)	活字本・1冊	18.7×12.7	○	○	齋田記念館
	第5文集 『夏の風景』(曲水社)	昭和15年(1940)	活字本・1冊	18.9×12.8			
	第7文集 『雨傘』(曲水社)	昭和16年(1941)	活字本・1冊	18.7×12.8			
第8文集 『燈影禮讃』(曲水社)	昭和20年(1945)	活字本・1冊	19.6×14.4				
第9文集 『妹』(青磁社)	昭和23年(1948)	活字本・1冊	18.6×13.0				
2-20	『水巴句集』(近藤書店) 水巴著/渡邊桂子編纂	昭和31年(1956)	活字本・1冊	18.8×13.5	○	○	齋田記念館
2-21	『水巴文集』(曲水社) 水巴著・表紙絵・題字	昭和59年(1984)	活字本・2冊	各18.8×13.5	○	○	齋田記念館